

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja:

Nr Zaw.: _____ Zawodnik: _____ Klub: _____ Koń: _____

 Czas (informacyjnie): **4'00"**

 czworobok: **20 x 40m**

 Max. punktów : **240**

Lp.		Program	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	AX X C	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, ułkon, ruszyć klusem roboczym. W prawo					Jakość klusa. Wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu. Nieruchomość. Płynność przejść Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	MXK	Zmiana kierunku					Jakość klusa, regularność, energia, wyprostowanie	
3.	AC	Serpentyna o trzech łukach, zakończona w lewo, przy przecięciu linii środkowej przejście do stępa pośredniego po 3 - 5 krokach stępa ruszyć klusem roboczym					Regularność i płynność wykonania, jakość ustawienia i zgięcia, płynność przejść, ilość i jakość kroków stępa	
4.	HXF	Zmiana kierunku z wydłużeniem wykroku					Obszerność wykroku, krycie terenu, regularność i wyprostowanie	
5.	F A	Klusem roboczym Galopem roboczym z prawej nogi					Precyzja wykonania i płynność przejść, jakość galopu	
6.	AXA	Koło o średnicy 20 m, pomiędzy X-A oddanie i nabranie wody					Jakość galopu, równowaga, zgięcie. Rozmiar i kształt koła. Utrzymanie rytmu, równowagi i rozluźnienia, podczas oddania wody	
7.	KH	Wydłużenie galopu					Jakość galopu, wydłużenie wykroku i ram. Równowaga, tendencja "pod górę" i wyprostowanie	
8.	H	Galop roboczy					Płynność przejścia i precyzja wykonania	
9.	CX X XA	Pół koła o średnicy 20 m w prawo Zmiana nogi przez klus Pół koła o średnicy 20 m w lewo					Precyzja wykonania, płynność przejść, jakość ustawienia i zgięcia	
10.	AXA	Koło o średnicy 20 m, pomiędzy XA oddanie i nabranie wody					Jakość galopu, równowaga, zgięcie. Rozmiar i kształt koła. Utrzymanie rytmu, równowagi i rozluźnienia, podczas oddania wody	
11.	A AB B	Klusem roboczym na wprost Klusem roboczym W lewo					Płynność i precyzja przejścia, regularność i jakość klusa. Płynność w zakrętach, jakość ustawienia i zgięcia	
12.	X E	Zatrzymanie 5 sek., ruszyć klusem roboczym W lewo					Jakość klusa i zatrzymania. Nieruchomość 5 sek. Płynność przejść. Wyprostowanie, kontakt i przepuszczalność	
13.	A	Stępem pośrednim					Precyzja wykonania i płynność przejścia. Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność	
14.	F do linii ćwiartkowej od linii ćwiartkowej do M	Ustępowanie od lydki w lewo Ustępowanie od lydki w prawo			2		Regularność, równowaga i aktywność. Poprawne ustawienie, jakość swobodnego krzyżowania nóg. Kontrola ustępowania.	

15.	C	Kłusem roboczym					Precyzja i płynność przejścia. Aktywność
16.	EBE Przed E	Koło o średnicy 20 m w lewo, w B kłus anglezowany i żucie z ręki Nabranie wodzy					Rozmiar i kształt koła, równowaga. Stopniowe wydłużenie i obniżenie szyi. Płynne nabranie wodzy.
17.	A X	Na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ułkon					Jakość klusa. Wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu. Nieruchomość. Płynność, kontakt i przepuszczalność potylicy.
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy w A					

Oceny Ogólne

1	Chody (swoboda i regularność)					
2	Impuls (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu)					
3	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, wyprostowanie, przyjęcie kielzna i lekkość przodu)			x2		
4	Postawa i dosiad jeźdźca; poprawność i skuteczność pomocy			x2		

Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu:

- 1-sza pomyłka – 0,5%
- 2-ga pomyłka - 1%
- 3-cia pomyłka - eliminacja

Inne błędy (2 pkt):

Zgodnie z przepisami i regulaminem dyscypliny ujeżdżenia na zawodach krajowych oraz zgodnie z przepisami FEI na zawodach międzynarodowych

Ogólne uwagi:

Wynik końcowy [%]

Organizator (adres)

Podpis Sędziego:



WYDANIE PZJ 2016